ПУБЛИЧНЫЙ АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
Тайченачевой Натальи Михайловны,
директора МАУ «ГДТ»
«О деятельности муниципального автономного учреждения «Городской драматический театр» за 2025 год»

Общее число работников театра – 19 человек, из них: артисты – 10 человек. Молодых специалистов до 30 лет – 10%, специалистов предпенсионного и пенсионного возраста – 3%. Специалистов с профильным образованием – 100%, в том числе с высшим профильным образованием – 40%, со средним профессиональным (профильным) – 60%.

За более чем 40-летний творческий период создано свыше 170 спектаклей для взрослых и детей. Режиссёрами-постановщиками спектаклей театра являются известные мастера: Наталья Желтова, Снежанна Лобастова, Хольгер Мюнценмайер (Шарыпово), Борис Павлович (Санкт-Петербург), Михаил Егоров, Владимир Михельсон, Константин Солдатов, Галина Зальман, Александр Огарёв, Никита Кобелев (Москва), Георг Жено (Гамбург), Иван Миневцев (Челябинск), Радион Букаев (Казань), Никита Кобелев (Москва), Арсений Мещеряков (Москва), Андрей Хисамиев (Москва).

Театр осуществляет постановки спектаклей различных жанров (комедия, трагедия, ситком, социальный и иммерсивный театр, адаптация киносценариев, водевиль), принимает участие в фестивалях, организует показы на основной площадке, а также на выездах и гастролях; активно участвует в городских или иных культурных программах; реализует краевые и федеральные гранты. Количество новых постановок в год – 6, количество зрителей в 2025 году – 19 971 человек.

Труппа театра, под руководством главного режиссёра Снежанны Лобастовой (с 2009), ставит перед собой самые смелые задачи: постановка современных авторов, реабилитация советской пьесы, новое прочтение классики, значительное внимание уделяется спектаклям для молодёжи, подростков и детей.

В марте 2025 года коллектив театра в очередной раз участвовал в краевом фестивале «Театральная весна – 2025». Представляли спектакль «Волчок», режиссер С. Лобастова, в номинации «Лучшая женская роль в драматическом спектакле» за роль Матери приз «Хрустальная маска» получила актриса Таисья Иванова.

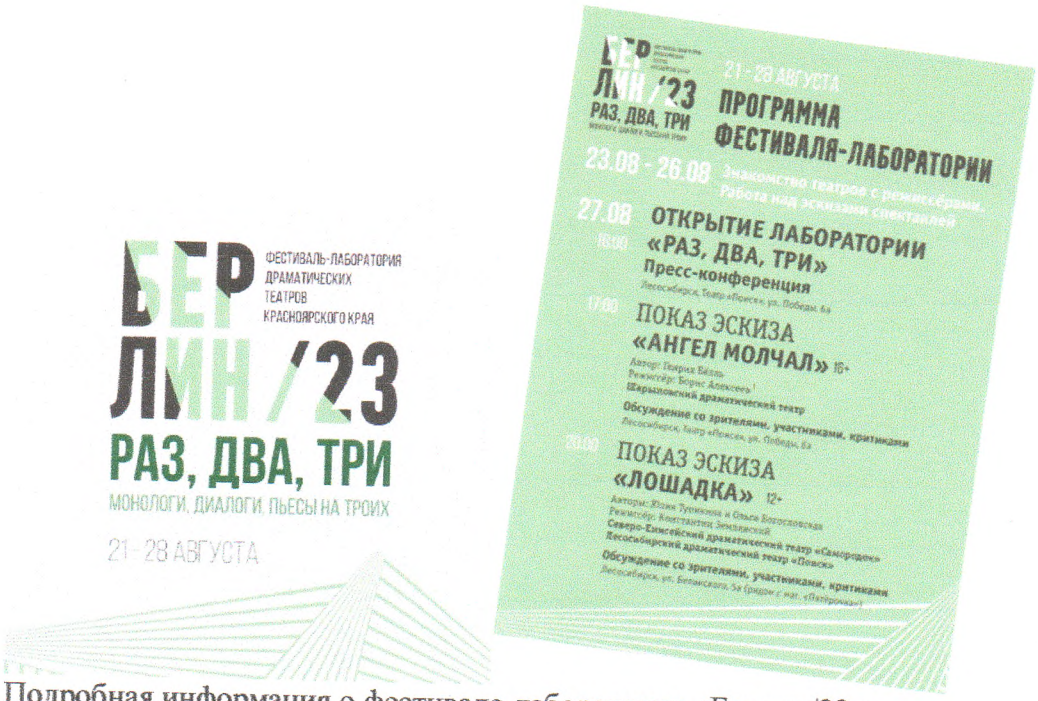
Подробная афиша конкурсных показов фестиваля представлена на сайте: театральная-весна.рф/festival-2025/programma-2025

Новости и события фестиваля:
На официальном сайте: театральная-весна.рф
В группе во ВКонтакте: vk.com/teatral_vesna

По результату отбора спектакль «Волчок» по пьесе В. Сигарева, режиссер Снежанна Лобастова, стал участником конкурсной программы XXII фестиваля театров малых городов России, который проходил с 09 по 15 июня 2025г. в г. Сыктывкар.

Традиционно, в августе 2025 года состоялась межрегиональный фестиваль-лаборатория муниципальных театров «Берлин 23/1». В 2025 году с 21 по 28 августа на поле театрального эксперимента создавались спектакли, где заняты один, два... три артиста, потому тема звучит: «Раз, два, три. Монологи, диалоги, пьесы на троих»-это новый формат для исследования. На одиннадцатом сезоне театральной лаборатории было много сюрпризов! В этот раз фестиваль объединил не только муниципальные, но и государственные театры края, а вот место встречи изменено. «Шарыповская» лаборатория в этом году проходила в г. Лесосибирске Красноярского края. Таким образом поздравили горожан Лесосибирска с 50-летием!»

Павел Руднев (г. Москва) на протяжении вот многих лет является бессменными куратором проекта, а Снежанна Лобастова (г. Шарыпово)– руководитель лаборатории.

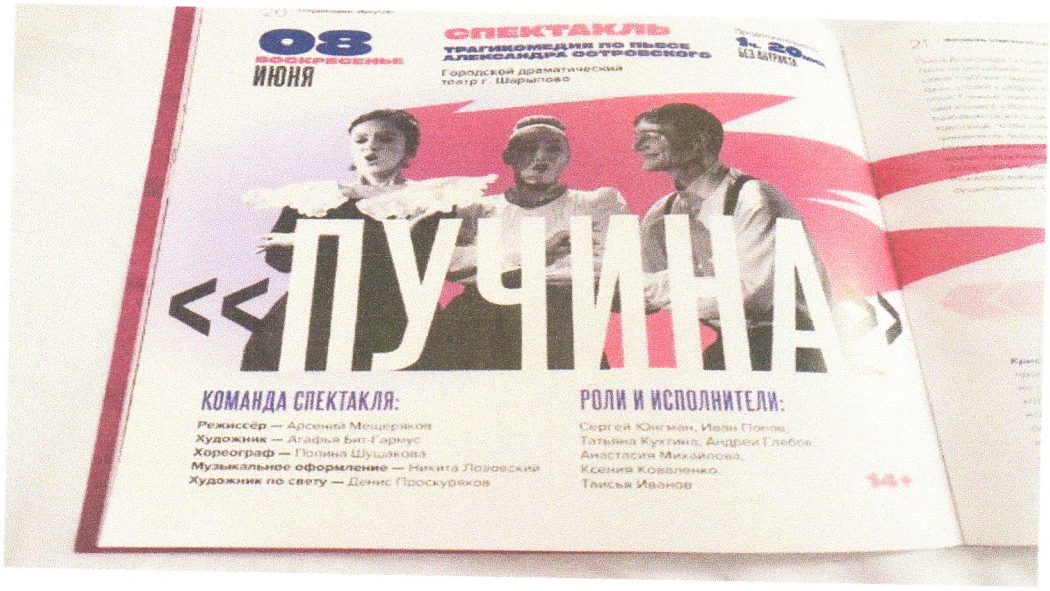


Подробная информация о фестивале-лаборатории «Берлин/23»:

https://драмтеатр24.рф/novosty/festival-laboratoriya-2025/

Победа МАУ «ГДТ» в Десятом конкурсе региональных театральных коллективов «Полюс. Золотой сезон» позволила сотрудникам театра за счёт грантовых средств совершить поездку на фестиваль «Территория. Иркутск» (05 по 11 июня 2025 г.), изготовить футболки, приобрести буклеты и бейджи, приуроченных к мероприятию «Фестиваль-лаборатория «Берлин/23», который проходил в этом году в г. Лесосибирске Красноярского края. Войти в число победителей в этом году театру помог спектакль «Пучина» по пьесе А.Н. Островского.

В этом году Драматический театр г. Шарыпово в седьмой раз занял призовое место конкурса «Полюс. Золотой сезон». Столь важная поддержка организаторов и высокая оценка экспертной комиссии конкурса позволяет театру развиваться и реализовывать творческие задачи. Работали 8 июня в 15.00 и 18.00 на сцене ТЕАТРА «Новая Драма» ПолюсЗолотойСезон #Конкурс #Полюс #Polyus #Победитель #ДрамтеатрШарыпово



В театральном сезоне 2025 года выпущено 6 премьер:

1) <u>В рамках реализации проекта Единой России «Культура малой Родины»:</u>

-спектакль **«Записки доктора Б»** по мотивам рассказов М.А. Булгакова (премьера 23.05.2025). Постановочная группа: **режиссер Андрей Хисамиев**, художник и костюмы-Нанна Шех (г.Москва), Хореограф Александра Сафонова (г.Москва). 16+

2) В рамках реализации проекта Единой России «Культура малой Родины»:

-спектакль **«Муму»** (фантазия по мотивам одноименного рассказа Ивана Тургенева) (премьера 24.10.2025) 12+

Постановочная команда: **Режиссёр** Снежанна Лобастова

Художник постановщик Федор Федоровский (г. Москва)

Художник по костюмам Роттэ Ютта (г. Москва)

Художник по свету Крилловский Максим (г. Москва)

Создание единого пластического образа спектакля Татьяна Вовк (г. Шарыпово)

В 2025 году Театр получил финансовую поддержку из федерального и краевого бюджетов в размере **3 259 889,00 руб**. Благодаря проекту «Культура малой родины», были приобретены микрофоны, стойки к микрофонам. Часть средств потрачены на плату труда сотрудников театра (артисты драмы, главный режиссер, художник по свету, звукооператор, костюмер, монтировщик сцены).

3) Спектакль «Уха из сказок Щедрина», режиссер Анна Лифиренко 12+

4) Спектакль «Нам ли быть в печали», режиссер Снежанна Лобастова 12+

5) Сказка «Сказки из бабушкиного сундучка», режиссер Снежанна Лобастова 0+

6) Новогодняя сказка «Большое сердце маленького Хрю», режиссер Снежанна Лобастова 0+

На премьеру каждого нового спектакля для детей Театр в порядке благотворительности приглашает детей из школы-интерната и приютов. Проводится постоянная работа с органами социального обеспечения – показ спектаклей для детей с ограниченными возможностями и детей из малоимущих слоев населения. Для участников СВО и их семей в театре проходят благотворительные показы, а так же бесплатное посещение распространяется на все спектакли, которые Театра.

Директор МАУ «ГДТ» Н. М. Тайченачева