

ПУБЛИЧНЫЙ АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
Тайченачевой Натальи Михайловны,
директора МАУ «ГДТ»
**«О деятельности муниципального автономного учреждения
«Городской драматический театр» за 2023 год»**

Общее число работников театра – 21 человека, из них: артисты – 12 человек (на конец 2023г.-11 человек). Молодых специалистов до 30 лет – 10%, специалистов предпенсионного и пенсионного возраста – 3%. Специалистов с профильным образованием – 100%, в том числе с высшим профильным образованием – 40%, со средним профессиональным (профильным) – 60%.

За 40-летний творческий период создано свыше 160 спектаклей для взрослых и детей. Режиссёрами-постановщиками спектаклей театра являются известные мастера: Наталья Желтова, Снежанна Лобастова, Хольгер Мюнценмайер (Шарыпово), Борис Павлович (Санкт-Петербург), Михаил Егоров, Владимир Михельсон, Константин Солдатов, Галина Зальман, Александр Огарёв, Никита Кобелев (Москва), Георг Жено (Гамбург), Иван Миневцев (Челябинск), Радион Букаев (Казань) и другие.

Театр осуществляет постановки спектаклей различных жанров (комедия, трагедия, ситком, социальный и иммерсивный театр, адаптация киносценариев, водевиль), принимает участие в фестивалях, организует показы на основной площадке, а также на выездах и гастролях; активно участвует в городских или иных культурных программах; реализует краевые и федеральные гранты. Количество новых постановок в год – 6, количество зрителей в 2023 году – 15 006 человек.

Труппа театра, под руководством главного режиссёра Снежанны Лобастовой (с 2009), ставит перед собой самые смелые задачи: постановка современных авторов, реабилитация советской пьесы, новое прочтение классики, значительное внимание уделяется спектаклям для молодёжи, подростков и детей.

В 2023 году Театр получил финансовую поддержку из федерального и краевого бюджетов в размере 5 729 397,00 руб. Благодаря проекту «Театры малых городов», инициированного партией «Единая Россия», Союзом театральных деятелей и Министерством культуры РФ – наш Театр получил возможность приобрести Оборудование для спектакля: декорация к спектаклю "Снежная королева", пульт для управления световым оборудованием, а так же различное светооборудование, осуществил постановку 3х спектаклей.

С 18 марта по 03 апреля 2023 года коллектив театра в очередной раз участвовал в краевом фестивале «Театральная весна – 2023». 24 марта представляли спектакль «Ифигения в Авлиде», 27 марта спектакль «Рассекая волны» (2 показа). Приз «Хрустальная маска» получила актриса Таисья Иванова в номинации «Лучшая женская роль в драматическом спектакле «Рассекая волны» (малая форма)» за роль Бесс Макнил.

В июне 2023 года коллектив отправляется на гастроли в Магнитогорск и 2,3 июня представили спектакль «Рассекая волны» режиссера Галины Зальцман в рамках XX Фестиваля театров малых городов России. Получили специальный приз критиков фестиваля.

В рамках Международного фестиваля-школы «Территория». Шарыповский театр в пятый раз получил призовое место на конкурсе «Полюс. Золотой сезон». Спектакль «Рассекая волны» режиссёра Галины Зальцман, занявший 1 место был представлен на Фестивале современного искусства «Территория. Магадан», который проходил с 09 по 15 июня 2023 г. в г. Магадан.

<https://polyus.com/ru/media/news/spektakl-vysshey-proby-obyavleny-pobediteli-vosmogo-teatralnogo-konkursa-polyus-zolotoy-sezon/> - СПЕКТАКЛЬ ВЫСШЕЙ ПРОБЫ: ОБЪЯВЛЕНА ПОБЕДИТЕЛИ ВОСЬМОГО ТЕАТРАЛЬНОГО КОНКУРСА «ПОЛЮС. ЗОЛОТОЙ СЕЗОН»

<https://mmdt.ru/repertoire/fest/rassekaya-volny-gorodskoj-dramaticheskij-teatr-g-sharypovo-krasnoyarskij-kraj/> «РАССЕКАЯ ВОЛНЫ» — ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Г. ШАРЫПОВО (КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ) Победитель 8 конкурса «Полюс. Золотой сезон». 1 место.

<https://newslab.ru/article/1218085> «Оправдали все ожидания»: театры Лесосибирска и Шарыпово представили свои постановки на фестивале «Территория. Магадан»

Публикации в социальных сетях театра

https://vk.com/theatre_sharypovo?w=wall-21178765_5336%2Fall Кто где, а мы в Магадане). 9 - 15 июня в Магадане пройдет III Фестиваль современного искусства «Территория. Магадан».

https://vk.com/theatre_sharypovo?w=wall-21178765_5337%2Fall – О фестивале

https://vk.com/theatre_sharypovo?w=wall-21178765_5338%2Fall - Победитель 8 конкурса «Полюс. Золотой сезон». 1 место.

https://vk.com/theatre_sharypovo?w=wall-21178765_5347%2Fall – Третий день Фестиваля

https://vk.com/theatre_sharypovo?w=wall-21178765_5348%2Fall - Уже сегодня! И уже завтра! В рамках III Фестиваля современного искусства «Территория» мы покажем спектакль «Рассекая волны».

https://vk.com/theatre_sharypovo?w=wall-21178765_5352%2Fall – Обсуждение спектакля

https://vk.com/theatre_sharypovo?w=wall-21178765_5394%2Fall – Прощай, Магадан!

Гастрольно-фестивальная деятельность необходима Театру для творческого развития и вдохновения, а выделенные денежные средства в виде Гранта за призовое место помогли в осуществлении поездки на фестиваль и улучшили материальное оснащение театра. Благодаря средствам Гранта, для Театра появилась возможность обновить компьютеры в операторской, а также приобрести периферию к ним. Теперь у звукооператора и видео оператора современные мощные ноутбуки, которые отвечают требованиям программного обеспечения, необходимого для работы со звуком и видео в театре.

Средства Гранта дали Театру возможность выпуска нового спектакля. Благодаря финансовой поддержке АО «Полюс Красноярск» оплачены расходы на постановку спектакля «Волчок» реж. С. Лобастова, по одноименному сценарию В. Сигарева: услуги художника по свету Николая Ужвы и художника-постановщика Сергея Кретенчука (включая транспортные расходы и проживание в гостинице), услуги балетмейстера Татьяны Вовк; куплены ткани и материалы для оформления спектакля, оплачен пошив костюмов и изготовление декораций.

Премьера прошла с аншлагом, глубокая драматическая история потрясла зрителей и заставила задуматься о многом.

Публикации в социальных сетях о премьере: https://vk.com/sharipovo_adm

Публикации в СМИ https://www.youtube.com/watch?v=6Fj2Nh-Ls04&ab_channel=%D0%A2%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D0%A8%D0%90%D0%9D%D0%A1%D0%B3.%D0%A8%D0%B0%D1%80%D1%8B%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%BE

Традиционно, в августе 2023 года состоялась межрегиональный фестиваль-лаборатория муниципальных театров «Берлин 23/1», в котором участвовали Драматический театр г. Шарыпово, Драматический театр Мотыгино, Драматический театр «Поиск» г. Лесосибирск, Драматический театр г. Ачинск. Темой лаборатории 2021 была «Классическая русская литература». Постановки эскизов осуществлялись благодаря режиссерам – Арсений Мещеряков г. Москва, эскиз «Пучина» по пьесе А.Н. Островского; Мария Романова г. Санкт-Петербург, эскиз «Медный всадник» по пьесе А. С. Пушкина; Бари Салимов г. Москва, «Записки на манжетах» по пьесе М. А. Булгакова; Ксения Самодурова г. Москва, эскиз «Мистерия-Буфф» В.В. Маяковский. Руководителем лаборатории был Павел Руднев г. Москва, театральный критик.

В 2023 году получили финансовую поддержку от Благотворителя ПАО «ЮНИПРО», которые выделили 463 000,00 руб., которая позволила изготовить эскизный дизайн-проект нового здания «Городского драматического театра» в г. Шарыпово.

В театральном сезоне 2023 года выпущено 6 премьер:

- **В рамках реализации проекта Единой России «Культура малой Родины»** спектакль «Карандаши» (Маленькая история в рисунках) по пьесе Д. Че, режиссер К. Тришин (г. Москва), художник-постановщик В. Пивовар (г. Санкт-Петербург) 12+;

- «Кошмарики сонного царства» реж. Х. Дегерт (псев. Мюнценмайер О.) 6+;

- «Не бойся темноты, малыш» реж. Х. Дегерт (псев. Мюнценмайер О.) 6+;

- **В рамках реализации проекта Единой России «Культура малой Родины»** спектакль «Калина красная» В. Шукшин, режиссёр С. Лобастова, художник-постановщик Е. Жукова (г. Санкт-Петербург), хореограф Т. Вовк, художник по свету Н. Ужва 12+;

- «Волчок» по сценарию В. Сигарева, реж. С. Лобастова, художник-постановщик С. Кретенчук (г. Санкт-Петербург), художник по свету Н. Ужва 18+;

- **В рамках реализации проекта Единой России «Культура малой Родины»** спектакль «Снежная королева» Г.Х. Андерсен, реж. С. Лобасова, художник-постановщик Т. Хижа (г. Санкт-Петербург), художник по свету Н. Ужва, балетмейстер О. Тренина 6+.

На премьеру каждого нового спектакля для детей Театр в порядке благотворительности приглашает детей из школы-интерната и приютов. Проводится постоянная работа с органами социального обеспечения – показ спектаклей для детей с ограниченными возможностями и детей из малоимущих слоев населения. Для участников СВО и их семей в театре проходят благотворительные показы, а так же бесплатное посещение распространяется на все спектакли, которые Театра.

Директор МАУ «ГДТ»



Н. М. Тайченачева