

ПУБЛИЧНЫЙ АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
Тайченачевой Натальи Михайловны,
исполняющего обязанности директора МАУ «ГДТ»
**«О деятельности муниципального автономного учреждения
«Городской драматический театр» за 2021 год»**

В 2021 году в муниципальном автономном учреждении «Городской драматический театр» состоялись премьеры семи спектаклей:

- **«Буратино»**, особая комедия для взрослых детей, режиссер Снежанна Лобастова, художник-постановщик Екатерина Никитина, премьера состоялась 8 января 2021г.;
- **«Хор»**, социальная комедия, режиссер Снежанна Лобастова, художник-постановщик Екатерина Никитина, аванпреьера состоялась 11 марта 2021 г.;
- **«Фрукты в номер»**, режиссер Хольгер Мюнценмайер, премьера состоялась 12 мая 2021 г.;
- **«Кукусик»**, смешная история о брошенных игрушках, режиссер Снежанна Лобастова, премьера состоялась 1 июня 2021 г.;
- **«Рассекая волны»** Ларс фон Триер, драма, режиссер Галина Зальцман, художник-постановщик Екатерина Никитина, премьера состоялась 7 октября 2021г.;
- **«Вий»**, по пьесе Н. Гоголь, режиссер Снежанна Лобастова, художник-постановщик Георгий Пашин, премьера состоялась 4 ноября 2021г.;
- **«День рождения Снегурочки»**, сказка для семейного просмотра, режиссер Снежанна Лобастова, художник-постановщик Татьяна Кухтина, премьера состоялась 25 декабря 2021 г.;

В 2021 году театр получил финансовую поддержку из федерального и краевого бюджетов в размере 4 123 441,66 руб. Благодаря проекту «Театры малых городов», инициированного партией «Единая Россия», Союзом театральных деятелей и Министерством культуры РФ - шарыповский театр получил возможность приобрести кресла в зрительный зал, осуществил постановку 5 спектаклей, в том числе 2 спектакля для детей и подростков.

В 2021 году получили финансовую поддержку от Благотворителя ПАО «ЮНИПРО» выделил 422 000 руб., которая позволила осуществить поездку на Всероссийский фестиваль «Золотая маска»; на фестиваль Ново-Сибирский Транзит в г. Новосибирск; на Фестиваль Малых городов России в г. Набережные Челны, а так же приобретение материалов для постановки спектакля, товаров для реквизита; монитор; светодиодных экранов в качестве реквизита для спектакля «Рассекая волны».

В 2021 году Театр принял участие в Шестом конкурсе творческих проектов «Полюс. Золотой сезон», для участия в Фестивале-школе современного искусства «Территория. Иркутск» в г. Иркутске по спектаклем «Я нанял убийцу». Благодаря проекту «Территория. Иркутск» проведены ремонтные и художественно-оформительские работы фасада здания театра (дизайн, печать и монтаж баннеров на металлоконструкцию). Произвели расходы, связанные с участием в фестивале: проезд творческого коллектива в г. Иркутск, проживание в г. Иркутске, Провоз декораций г. Шарыпово – г.

Иркутск – г. Шарыпово. Приобретены 2 универсальные трехсекционные лестницы, платформенная тележка для перевозки декораций, сценическое вешало, диваны, столы, ноутбук, 2 сценических вентилятора, 2 сценических кофра, световое оборудование, пиломатериал, материалы для ремонта облицовки потолка и отмостки здания театра, ткани на сценические костюмы. Смогли воплотить в жизнь задуманное-печать комплекта крупногабаритных фотографий из репертуара театра и фотографий персонала для оформления фойе; художественно-оформительские работы фасада театра и спектаклей (баннеры). Приобрели лестницу для монтажа декораций.

В мае 2021 года участвовали в Межрегиональном театральном фестивале-конкурсе «Ново-сибирский транзит» со спектаклем «Я нанял убийцу».

В апреле 2021г театр получил специальную премию жюри драматического театра фестиваля **"Золотая Маска" - "За точность художественных средств и ясность театрального высказывания в спектакле "Я нанял убийцу"!**

Спектакль «Я нанял убийцу», режиссер Галина Зальцман, был номинирован в шести номинациях на Российскую национальную премию «Золотая Маска»:

«Лучший спектакль в драме. Малая форма»

«Лучшая работа режиссёра» — Галина Зальцман

«Лучшая женская роль» — Ксения Коваленко

«Лучшая мужская роль» — Сергей Юнгман

«Лучшая мужская роль второго плана» — Хольгер Мюнценмайер

«Лучшая работа художника в драматическом театре» — Катя Никитина

Традиционно, в августе 2021 года состоялась межрегиональный фестиваль-лаборатория муниципальных театров «Берлин 23/1», в котором участвовали Драматический театр г. Шарыпово, Драматический театр Мотыгино, Драматический театр «Поиск» г. Лесосибирск. Темой лаборатории 2021 была «Фантастика и человек». Постановки эскизов осуществлялись благодаря режиссерам - Никита Кобелев г. Москва, эскиз «Спящие» по пьесе Марюса Ивашквичюса; Людмила Исмаилова г. Санкт-Петербург, эскиз «Какая прелестная школа» по пьесе Ллойд Бибигл мл.; Александр Баркар г. Москва, «Гамлет на дне» по пьесе Леонида Каганова. Руководителем лаборатории был Павел Руднев г. Москва, театральный критик.

На премьеру каждого нового спектакля для детей Театр в порядке благотворительности приглашает детей из школы-интерната и приютов. Проводится постоянная работа с органами социального обеспечения – показ спектаклей для детей с ограниченными возможностями и детей из малоимущих слоев населения. Театр традиционно на протяжении 8 лет поддерживает связь с психоневрологическим диспансером для взрослых.

И. о. директора МАУ «ГДТ»

Н. М. Тайченачева